



Αντίλαλοι απ' τους Σκάρους

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΙΤΩΝ ΛΕΥΚΑΔΑΣ

Γραφεία: Γερανίου 41 Αθήνα Τ.Κ. 10431 • Τηλ./Fax: 210-6420024 • Περίοδος Γ' • Αριθμός φύλλου 27 • Οκτώβριος - Νοέμβριος - Δεκέμβριος 2016

ΕΛΕΟΣ ΚΥΡΙΟΙ...

ΟΙ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΙ ΜΑΣ ΑΡΧΟΝΤΕΣ

Φαίνεται πως είναι ιδίον των Περιφερειακών και Δημοτικών μας «αρχόντων», όχι μόνο των προηγούμενων αλλά και των παρόντων που ήρθαν τάχαμου με άλλο ήθος, όπως διατυμπάνιζαν στην εξουσία αφ' ενός να θεωρούν ότι το Κοινοτικό Διαμέρισμα Αλεξάνδρου είναι μόνο η Νικιάνα και όχι και οι ορεινοί οικισμοί Αλέξανδρος - Κολυβάτα και Κιάφα κι αφετέρου για τους λιγοστούς διαμένοντες αλλά με τα πολλά προβλήματα να τους αντιμετωπίζουν με άγνοια, χωρίς καμία αρωγή και φροντίδα. Ξεχασμένοι συνειδητά απ' ότι φαίνεται απ' τους «αρχόντους τους», αφού η Περιφέρεια (υπεύθυνο τμήμα) στην αρμοδιότητα της οποίας εντάσσεται ο επαρχιακός δρόμος «Λαζαράτα-Αλέξανδρος-Πλατύστομα» (αν κι έχει οχληθεί επανειλημμένα από ιδιώτες, αναρτήσεις τοπικών site, το τοπικό Κ.Σ. και την εφημερίδα μας την οποία λαμβάνει, ένας συνετός θεσμικός «άρχοντας» θα 'πρεπε να αφουγκράζεται τα προβλήματα και να προσπαθεί με κάθε τρόπο να τ' ανιχνεύει ενημερωμένος απ' οποιαδήποτε πηγή μικρή ή μεγάλη), για το κακό χάλι του δρόμου και την επικινδυνότητά του, ενώ έγινε δημοπρασία για την αποκατάσταση των λακκουβών για όλη τη

Λευκάδα για το συγκεκριμένο δρόμο, δεν διατέθηκε λίγη ασφαλτος για την αποκατάστασή του. Πώς να το χαρακτηρίσουμε; Αναλγησία της εξουσίας ή περιφρόνηση στους επιμένοντες λίγους που επέλεξαν να παραμείνουν στον τόπο τους ή να επιστρέψουν σ' αυτόν;

Ερχόμαστε τώρα και στους δημοτικούς μας «άρχοντες» που με απόφασή της η Δημοτική Αρχή, εκτός του ότι αποφάσισε μέσω της πλειοψηφίας της ν' αυξήσει δραματικά τα τέλη καθαριότητας και ηλεκτροφωτισμού, επιβαρύνοντας κι άλλο τους πολίτες της Λευκάδας για τους δυστυχείς κατοίκους των ορεινών οικισμών του Αλεξάνδρου επεφύλασσε τη δυσάρεστη έκπληξη αφού τους κατατάσσει στην Α' ζώνη όπως είναι η Λευκάδα, η Λυγιά, η Νικιάνα, το Νυδρί, η Βασιλική κι όλη η παραλιακή περιοχή ενώ παρόμοιοι οικισμοί (Πλατύστομα, Βαυκερή) με τα ίδια χαρακτηριστικά κατατάσσονται στη Δ' ζώνη.

Αν θυμηθούν πολλοί απ' την πλειοψηφία του Δημοτικού Συμβουλίου τι έλεγαν το 2012 για το ίδιο θέμα, για την προηγούμενη Δημοτική Αρχή θα 'πρεπε το λιγότερο να κοκκινίζουν από ντροπή κι όχι να επικαλούνται τις ίδιες αστείες δικαιολογίες

της τότε Δημοτικής Αρχής, ότι τάχα μου δήθεν δεν μπορεί να γίνει η ένταξη στη ζώνη Δ' γιατί φταίει το λογισμικό της ΔΕΗ που δεν μπορεί να κάνει τη διόρθωση. «Οι Νόμοι υπ' αρ. 25/1975 και 429/1976 περί τροποποιήσεως διατάξεων τινών του Ν. 25/1975 περί υπολογισμού και τρόπου εισπράξεως δημοτικών και κοινοτικών τελών καθαριότητας και φωτισμού και ρυθμίσεως συναφών θεμάτων» όπως ισχύουν μέχρι σήμερα, είναι σαφείς και προβλέπουν τα πάντα (πλασματικά τετραγωνικά κ.λπ.), ενώ η πάλοι ποτέ Κοινότητα Αλεξάνδρου το πρόβλημα το είχε επιλύσει, όταν δεν υπήρχε ψηφιακή τεχνολογία.

Έλεος κύριοι, σας αφήνουμε στην κρίση όλων των Αλεξαντριτών αλλά και των νοσημόνων. Μη νομίζετε ότι δεν έχουμε μνήμη ή δεν θα έχουμε.

Υ.Γ. Δύο μικροεπαγγελματίες υπάρχουν και βιοπορίζουν κατά τη θερινή περίοδο και θέλετε να τους εξαναγκάσετε με τα τεράστια δημοτικά τέλη να παύσουν τις δραστηριότητές τους αντί να προσπαθείτε να δώσετε κίνητρα και διευκολύνσεις και σ' άλλους.

Το Δ.Σ.

ΒΡΑΒΕΙΟ «ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ ΒΡΕΤΤΟΣ»



Α.Ε.Ι. – Τ.Ε.Ι. 2017-18.

ΒΡΑΒΕΙΟ «ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ ΒΡΕΤΤΟΣ»

Απονέμεται στους μαθητές ή στις μαθήτριες με την υψηλότερη επίδοση για την εισαγωγή των σε Α.Ε.Ι. – Τ.Ε.Ι.. Σε περίπτωση ισοβαθμίας το βραβείο θα ισοκατανεμηθεί μεταξύ των ισοβαθμισάντων.

ΠΟΣΟ ΒΡΑΒΕΙΩΝ:

Α' ΒΡΑΒΕΙΟ: 1000€

Β' ΒΡΑΒΕΙΟ: 300€

Γ' ΒΡΑΒΕΙΟ: 200€

Σε όλους τους επιτυχόντες θα απονεμηθεί έπαινος.

ΠΡΟΥΠΟΘΕΣΕΙΣ

1. Οι υποψήφιοι να έχουν την Ελληνική υπηκοότητα ή ιθαγένεια και ο ένας τουλάχιστον από τους

γονείς του να έχουν καταγωγή από την κοινότητα Αλεξάνδρου.

2. Να είναι υποψήφιοι για πρώτη φορά το έτος απονομής.

3. Να έχουν Μ.Ο. βαθμολογίας στα εξεταζόμενα μαθήματα για την εισαγωγή σε Α.Ε.Ι. – Τ.Ε.Ι. τουλάχιστον 12.00 στην εικοσαβάθμια κλίμακα.

ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

1. Βεβαίωση πρόσβασης που να αναφέρεται η συνολική βαθμολογία (μόρια). 2. Πιστοποιητικό καταγωγής γονέων. 3. Ότι ζητηθεί από την επιτροπή.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ

1. Δ/νσεις Δ/θμιας Εκπ/σης. 2. Εφημερίδα Συλλόγου Αλεξανδριτών Αττικής. 3. Ηλεκτρονικός τύπος.



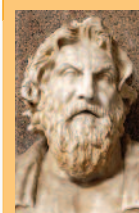
Φέτος επιλέξαμε να ευχηθούμε στους όπου γης Αλεξαντρίτες, μέσω του Αλεξαντρίτη Αϊ Βασίλη (Φώντα Δουβίτσα), το 2017 να φέρει στον καθένα ξεχωριστά υγεία, αγάπη κι ευτυχία και στον τόπο μας καλύτερες μέρες και ειρήνη.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου

ΚΑΛΕΣΜΑ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ



Το Δ.Σ. του Συλλόγου μας καλεί τα μέλη και τους φίλους του να παραβρεθούν στην κοπή της πίτας μας που θα γίνει στις **5 Φλεβάρη 2017, ημέρα Κυριακή και ώρα 10:30 π.μ.** στα γραφεία του Συλλόγου Λευκαδίων Αττικής, Γερανίου 41 και να συμμετάσχουν στην εκλογική διαδικασία για την ανάδειξη των νέων οργάνων του Συλλόγου μας. Θα προσφερθούν όπως κάθε χρόνο εδέσματα που θα φτιάξουν Αλεξαντρίτισσες και ίσως Αλεξαντρίτικο γλεντάκι.



Ο Διογένης ζητούσε ελεημοσύνη από ένα άγαλμα. Όταν τον ρώτησαν γιατί κάνει κάτι τέτοιο απάντησε: «Εξασκώμαι στο να μην απογοητεύομαι από την αναισθησία των ανθρώπων».

Διογένης ο Κυνικός (412 π.Χ.-323 π.Χ.)

Κοινωνικά

Βαπτίσεις

— Η Χριστίνα Στεφάνου Κηρομύτη (κόρη της Βάσως του Τσιροπούλη) κι ο Ευάγγελος Αρματάς βάπτισαν το κοριτσάκι τους και του έδωσαν το όνομα Βασιλική.

Να τους ζήσει το νεοφώτιστο.

Γάμοι

— Ο Κωνσταντίνος Βλάχος του Σπύρου (Γέροντα) και η Αργυρώ Γεωργιάκη παντρεύτηκαν με πολιτικό γάμο στη Λευκάδα.

— Ο Νίκος Μανωλίτης του Θεοδόση (Καραπιπέρη) και η Δέσποινα Λαγούδη παντρεύτηκαν με πολιτικό γάμο στη Λευκάδα.

Ευχόμαστε να ζήσουν ευτυχισμένοι.

Θάνατοι

— Ο Τάσος Κων/νου Κολυβάς (Κάππας) πέθανε και κηδεύτηκε στη Νικιάνα.

— Ο Γιώργος Ευσταθίου Κατασάρης (Καραγιάννης) πέθανε στην Αθήνα και ενταφιάστηκε στον Άγιο Νικόλαο στα Κολυβάτα.

— Ο Βασίλης Γεωργίου Κολυβάς (Μαυρογιάννης) πέθανε κι ενταφιάστηκε στη Νικιάνα.

— Ο Σπύρος Δ. Μανωλίτης (Δασκαλάκας) πέθανε κι ενταφιάστηκε στη Νικιάνα.

— Ο Μαρίνος Αλέκου Κολυβάς (Τσμένιας) πέθανε κι ενταφιάστηκε στη Λευκάδα.

— Η Ζωή Κακλαμάνη, χήρα Αλέκου, το γένος Περικλή Δουβίτσα (Ταγιάρη) πέθανε κι ενταφιάστηκε στην Καρυά.

Επί του πιεστηρίου

— Ο Σκαρλάτος (Λάκης) Μπένος, σύζυγος της Τούλας Βλάχου (Μπραζανά), πέθανε στην Αθήνα κι ενταφιάστηκε στη Νικιάνα.

— Η Φροσύνη Αποστόλου (Λάκη) Κολυβά (Μπερδεμπέ), το γένος Παναή Σούνδια (Μέτορα) πέθανε κι ενταφιάστηκε στη Νικιάνα.

Στους οικείους τους εκφράζουμε τα θερμά μας συλλυπητήρια.

Προσφορές & Συνδρομές για το Σύλλογο

| | |
|--------------------------------------|-----|
| Μανωλίτης Αθανάσιος (Λαμπόβας) | 20€ |
| Ζηνέλης Ορέστης | 15€ |
| Ζηνέλης Γεώργιος | 15€ |
| Ζηνέλης Δημήτριος | 20€ |

Το Δ.Σ. του Συλλόγου

Πρόεδρος: Ευγένιος Μανωλίτης

τηλ. 210-6420024 & 6977011305

Αντιπρόεδρος: Γιάννα Λαμπ. Σέρβου

τηλ. 210-2523100 & 6937033665

Γεν. Γραμματέας: Δημήτριος Νικ. Μανωλίτης

τηλ. 210-8025620 & 6936791486

Ταμίας: Παναγιώτης Κ. Σέρβος

τηλ. 210-6199939 & 6936002554

Ειδ. Γραμματέας: Τιμόθεος Ιωάν. Σούνδιας

τηλ. 210-6611978 & 6947183626

Μέλος: Ξενοφών Ευστρ. Δαμιανής

τηλ. 210-9960086 & 6936233257

Μέλος: Λάμπρος Ζαχ. Αμπουμόγλι

τηλ. 210-2523100 & 6937033666

Αντίλαλοι απ' τους Σκάρους

Ιδιοκτησία: Σύλλογος Αλεξανδριτών Λευκάδας

Διεύθυνση: Γερανού 41 Τ.Κ. 10431 Αθήνα

Εκδότης-Διευθυντής:

Ο Πρόεδρος του Συλλόγου

Ευγένιος Μανωλίτης τηλ.: 210-6420024

Επιμέλεια - διορθώσεις:

Σούνδιας Τιμόθεος, Μανωλίτης Δημήτριος

Συνεργάτες: Ζηνέλης Δημήτριος, Αγάπη Κόκλα

Ηλεκτρονική σελιδοποίηση - Εκτύπωση:

Εκδόσεις - Γραφικές Τέχνες

Καρπούζη Αριστεά & Υιοί Ο.Ε.

Θεοδοσίου 23 Ίλιον

Τηλ.-Fax: 210-2619003 e-mail: karpouzi@otenet.gr

Τα ενυπόγραφα κείμενα δεν εκφράζουν απαραίτητα την άποψη του Συλλόγου μας.

Ιστορική και λαογραφική προσέγγιση τοπωνυμίων του χωριού μας

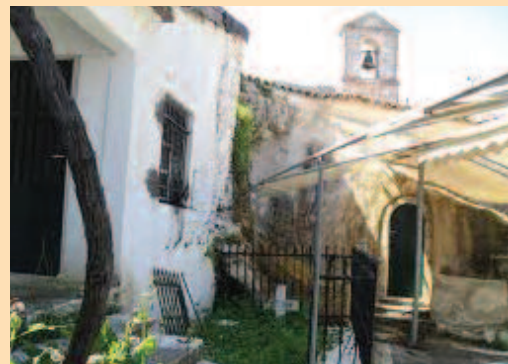
της Ιωάννας Κόκλα

ΑΓΙΟΙ ΠΑΤΕΡΕΣ

Το Ασκητήριον-Ηουχαστήριον των Αγίων Πατέρων βρίσκεται στο μέσον του δρόμου Νικιάνας - Αλεξάνδρου, φωλιασμένο στα ριζά τεράστιων βράχων και αποτελεί το πρώτο ίσως Χριστιανικό μνημείο της Λευκάδος, με το καθάρτήριο θαυματουργό αγίασμα, «μη υποκείμενον εις ουδεμίαν αλλοίωσιν», να ρέει από την σχισμάδα των βράχων της απόκρυφης σπηλιάς, που αποτελεί και τον μόλις 12 τ.μ. Ναό.

«Οι κτίσαντες Ναϊσκον εντός του υπάρχοντος εκεί σπηλαιού...», είναι «κατά παλαιστάτην τοπικήν παράδοσιν», «οι τρεις των μετασχόντων Πατέρων της Εκκλησίας μετά την εν Νικαία Σύνοδον (787), ών αγνοούνται τα ονόματα, αφιχθέντες εις Λευκάδα... απεφάσισαν να ζήσουν τον ασκητικόν βίον...», (Κων/νος Μαχαιράς «Ναοί και Μοναί Λευκάδος»).

Η μονή των Αγίων Πατέρων υπήρξε ένα από τα οκτώ μετόχια, της άλλοτε ευημερούσας μονής του Αγίου Γεωργίου στους Σκάρους, και για αιώνες στον ερημικό αυτόν ασκητικό χώρο μόνασαν γυναίκες καλόγριες. Η σκέψη



του Ασκητηρίου υπήρξε ανάσα θαλπωρής και ψυχικής ανάτασης για τους προγόνους μας, με τις κατανυκτικές παρακλήσεις, λειτουργίες και βαπτίσεις να συνεχίζονται ανελλιπώς μέχρι και σήμερα.

Οι κεκοιμημένες μοναχές, υπήρξαν και οι κατά καιρούς σεπτές ανάδοχοι για δεκάδες συντοπίτες μας, άνδρες και γυναίκες. Μετά τον θάνατο της τελευταίας μοναχής, κατά το έτος 1978, η μονή ερήμωσε.

Φωτογραφίες του χθες...

Του Δημήτρη Μανωλίτη (Κασσάνδρη)

Μέσα απ' αυτή την στήλη της εφημερίδας θα προσπαθήσουμε να φέρουμε στη μνήμη μας εικόνες και γεγονότα περασμένων δεκαετιών που έσωσαν και αποτύπωσαν σε ασπρόμαυρο φόντο παλιότεροι συγχωριανοί μας. Φωτογραφίες που αγγίζουν το χθες του καθενός μας και μας φέρνουν πίσω στα δύσκολα αλλά και ωραία εκείνα χρόνια που όλοι μας νοσταλγικά θυμόμαστε. Νομίζω ότι κάθε τέτοια στιγμή ίσως είναι κληρονομιά όλων και η δημοσίευσή της αποτελεί υποχρέωση αλλά και δικαίωμά μας να την μοιραζόμαστε.



1972

(†) Δημήτριος Θειακός με την γυναίκα του (†) Μαρία και στο μέσον την Φωφώ Μανωλίτη.



1965: Σοφία Βρεττού, (†) Σπύρος Δουβίτσας (πρώην Γραμματέας) με την γυναίκα του (†) Παρασκευή (Τσιβούλα), (†) Αγλαΐα Κολυβά (Τσιρογιάννη) και Χριστίνα Διον. Σούνδια.

ΕΠΤΑΝΗΣΙΑΚΗ ΣΥΝΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Τα επτά Επτανησιακά πολιτιστικά σωματεία, που έχουν έδρα την Αθήνα και συνεργάζονται πάνω από τριάντα (30) χρόνια, ισότιμα, αρμονικά και με καταγεγραμμένη επιτυχία, προχώρησαν και τυπικά στη διαρκή και μόνιμη συνένωση των δυνάμεών τους, υλοποιώντας έτσι την επίσημα εκφρασμένη θέληση χιλιάδων μελών και φίλων, που εκπροσωπούν μεγάλη πλειοψηφία των Επτανησίων.

Η «**ΕΠΤΑΝΗΣΙΑΚΗ ΣΥΝΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ**» με έδρα την Αθήνα είναι πλέον γεγονός, θεσμοθετώντας έτσι την ενιαία έκφραση των Επτανησίων, μέσα στο πολυπολιτισμικό περιβάλλον που διαμένουν μόνιμα και όχι μόνο.

Η προαναφερθείσα θεσμοθέτηση, έγινε όπως ακριβώς οι ίδιοι σχεδίασαν μέσα από πολύχρονες διαδικασίες ελεύθερης και δημοκρατικής έκφρασης των μελών των σωματείων, διαβούλευσης των οργάνων τους και ώριμης απόφασής τους. Με αυτόν τον τρόπο εξασφαλίστηκε η προσήλωση όλων σε προσπάθειες για επίτευξη κοινών σκοπών, μέσα από ειλικρινή

συλλογική συνεργασία, η οποία διασφαλίζεται από το στοιχείο της ισότιμης εκπροσώπησης και συμμετοχής κάθε νησιού και το στοιχείο της εθελοντικής προσφοράς, όπως το καταστατικό προβλέπει.

Για την επίτευξη κοινών σκοπών, με δραστηριότητες οι οποίες δεν θα αποβλέπουν στο κέρδος, όπως επιδιώκουν εταιρείες που λειτουργούν τελευταία ανάμεσά μας, με το προσώπειο της εκπροσώπησης των απανταχού Επτανησίων και του Επτανησιακού πολιτισμού, παγιδεύοντας συμπατριώτες με δραστηριότητες που δεν έχουν σχέση με ηγεμονικές αντιλήψεις φορέων, αλλά με θεσμοθετημένες, ολοκάθαρες και κυρίως ειλικρινείς, σφυρηλατημένες συνεργασίες ομάδων ανθρώπων, όπως προβλέπει το καταστατικό.

Η **ΕΠΤΑΝΗΣΙΑΚΗ ΣΥΝΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ** ξεκινά την πορεία της φιλοδοξώντας να διαγράψει μια ιστορική διαδρομή, υπηρετώντας τον Επτανησιακό μας πολιτισμό, τα νησιά του Ιονίου πελάγους, σύμφωνα με τις παρακαταθήκες

όλων εκείνων που οραματίστηκαν, πάνω από τριάντα χρόνια πριν και σύμφωνα με τις προσδοκίες των σημερινών Επτανησίων που μας οδήγησαν στη μεγαλειώδη εκδήλωση στο Ηρώδειο, την 4η Ιουλίου 2014.

- **ΕΝΩΣΗ ΖΑΚΥΝΘΙΩΝ ΑΘΗΝΑΣ «Ο ΑΓΙΟΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ»**
- **ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΛΕΥΚΑΔΙΤΙΚΩΝ ΣΥΛΛΟΓΩΝ**
- **ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΣΥΛΛΟΓΩΝ ΚΕΡΚΥΡΑΙΩΝ ΑΤΤΙΚΗΣ «ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ»**
- **ΚΥΘΗΡΑΪΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΑΘΗΝΩΝ**
- **ΕΝΩΣΗ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΙΘΑΚΗΣΙΩΝ**
- **ΕΝΩΣΗ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΠΑΞΙΩΝ «Ο ΑΓΙΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ»**
- **ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΦΑΡΑΚΛΑΔΩΝ «Η ΕΥΓΕΡΟΣ» ΚΕΦΑΛΟΝΙΑΣ**

Ο Πρόεδρος Διον. Κονιτόπουλος
 Η Γ. Γραμματέας Αικ. Γρηγορίου

Α' ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΤΩΝ ΜΕΛΩΝ ΤΩΝ Δ.Σ. ΤΗΣ ΕΠΤΑΝΗΣΙΑΚΗΣ ΣΥΝΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ

Σ' ένα ζεστό κι ενθουσιώδες κλίμα, ξεκίνησαν και επίσημα πια οι εργασίες της νεοσύστατης **ΕΠΤΑΝΗΣΙΑΚΗΣ ΣΥΝΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ** στα γραφεία της Ένωσης Ζακυνθίων, με μια πανηγυρική εκδήλωση για τα μέλη των Διοικητικών Συμβουλίων των επτά επιμέρους Σωματείων που την απαρτίζουν.

Στην εκδήλωση τιμήθηκαν οι κύριοι **Καρύδης Γεώργιος**, Πρόεδρος του Κυθηραϊκού Συνδέσμου Αθήνας και **Κάγκας Αντώνιος**, τώως Πρόεδρος της Ένωσης Απανταχού Παξίων «Ο Άγιος Χαράλαμπος», για την πολυετή προσφορά τους στα Επτανησιακά Σωματεία αλλά και την συμβολή τους γενικότερα στο πολιτιστικό γίνεσθαι των Επτανήσων, ενώ αποτελούν και Ιδρυτικά Μέλη της νεοσύστατης Επτανησιακής Συνομοσπονδίας.

Όλα τα μέλη των Σωματείων που παρευρέθηκαν ευχήθηκαν καλή δύναμη και καλή πορεία, πάντα υπέρ της ανάδειξης του ιδιαίτερου επτανησιακού μας πολιτισμού.



ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ



Η ΕΤΑΙΡΙΑ ΕΛΛΗΝΩΝ ΛΟΓΟΤΕΧΝΩΝ

Γενναδίου 8 και Ακαδημίας, 106 78 Αθήνα, τηλ. 210-3834559
 Fax: 210-3820062, e-mail: eel@otenet.gr - website: www.eel.org.gr

Σας Προσκαλεί

την **ΤΕΤΑΡΤΗ 18 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2017** και ώρα **7.00 μ.μ.**
 στην αίθουσα «Μιχαήλας Αβέρωφ» της Ε.Ε.Α., Γενναδίου 8 και Ακαδημίας (7^{ος} όροφος) ΑΘΗΝΑ

ΘΕΜΑ:

Τιμητικό αφιέρωμα - παρουσίαση των νεοεκδοθέντων ποιητικών έργων της ποιήτριας συγγραφέως και μέλους της ΕΕΑ, Ιωάννας Κόκλα, του βραβευμένου έργου της «Λαδοῦχος τῆς ἱστορίας τοῦ φωτός» (Α' Βραβείο στον Ε' Παγκόσμιο Ποιητικό Διαγωνισμό της Αμφικτιονίας Ελληνισμού) και « Ἡ Αρχαία Κόρη τῶν ἐρειπίων, ἡ Σιβυλλική Ἐλευσίνα».

- Ομιλητές: • Κώστας Καρούσος, πρόεδρος της Ε.Ε.Α.
 • Αγγελική Κομποχόλη, Δρ. λαογραφίας, φιλόλογος
 Συντονίζει: • Γιώργος Σταυράκης, γεν. έφορος του Δ.Σ. της Ε.Ε.Α.

Η εκδήλωση συνοδεύεται από υμνοδία μελοποιημένων ποιημάτων της ποιήτριας από την μουσική κ. Μαρία Στούπη, σε απόδοση από την μεσόφωνο κ. Ιφιγένεια Κοβάνη. Συνοδεύουν η πιανίστρια κ. Έφη Γιάνναρη και ο μουσικός κ. Παναγιώτης Στέφος (ιδρυτής του μουσικού σχήματος «Αύραυλος») με αυλό, λύρα, βάρβιτο.

Ο Πρόεδρος της Ε.Ε.Α.
 Κώστας Καρούσος

Για το Δ.Σ.

Ο Γ.Γ. της Ε.Ε.Α.
 Γιώργος Μαρινάκης



Διακρίνεται στη φωτογραφία η Γιάννα Κόκλα από την εκδήλωση "ο 3ος Συμβολικός Ιερός Αροτος Ραρίου Πεδίου" στην Ελευσίνα στην οποία το συντονισμό και την οργάνωση παρέιχε η ίδια ως Γεν. Γραμματέας του Κέντρου Ελευσινιακών Μελετών «Δάειρα».

ΑΚΡΑΙΟ ΦΥΛΑΚΙΟ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ

Liberte', Egalite', Fraternite'

Ελευθερία, Ισότητα, Αδελφσύνη.

Το σύνθημα της γαλλικής επανάστασης γίνεται σήμερα επίκαιρο για τους λιγοστούς κατοίκους του Αλέξανδρου καθώς το 2017 βρίσκει τον Αλέξανδρο σε μία κατάσταση αδιαφορίας και εγκατάλειψης και όχι μόνον. Και όταν ένας τόπος είναι εγκαταλειμμένος και αφημένος στις τύχες του και η αδιαφορία που υπάρχει γι' αυτόν γίνεται άμεσα αντιληπτή μόλις πατήσει κάποιος το πόδι του εκεί, τότε εύκολα μπορεί να εξελιχθεί σε «ξέφραγο αμπέλι». Και αυτό συμβαίνει τη στιγμή αυτή με τον Αλέξανδρο.

Η σημερινή κατάσταση εγκατάλειψης χαρακτηρίζεται πρώτα-πρώτα από την αసుδοσία των κυνηγών των οποίων τα σκάγια πέφτουν στις αυλές μας, οι ντουφεκιάδες ηχούν μέσα στα αυτιά μας, τα σκουπίδια τους, μπουκάλια και κύπελλα πλαστικά, ακόμα και τα κουτιά από τα σκάγια, πετιούνται καταγής και τα σκυλιά τους φθάνουν μέχρι τα σπίτια μας. Δεν είναι τυχαίο ότι απ' όταν άρχισε η κυνηγετική περίοδος χάθηκαν τρία σκυλιά ο Άστωρ, ο Όλιβερ και ο Αλέξης. Όπως μπορεί ο καθένας να αντιληφθεί, στις συνθήκες που ζούμε εμείς εδώ, τα σκυλιά μας είναι οι μοναδικοί μας σύντροφοι, οι φίλοι μας, γι' αυτό τα αγαπάμε ακόμα πιο πολύ και θλιβόμαστε και μας λείπουν ακόμα περισσότερο όταν τα χάνουμε...

Όσον αφορά την αసుδοσία που επικρατεί στο θέμα των αγελάδων, το θέμα είναι γνωστό δε χρειάζεται να πω περισσότερα. Επίσης δεν μπορώ να πω κάτι παραπάνω για την κώφευση στις επανειλημμένες εκκλήσεις μας (εδώ και τρία χρόνια)



να βουλώσουν τρεις λακκούβες επικίνδυνες, τις υπόλοιπες ούτε καν τις αναφέρουμε, στο δρόμο Λαζαράτων-Πλατυστόμων, τη στιγμή που αδειάζουν τόνους άσφαλτο στο υπόλοιπο επαρχιακό δίκτυο.

Κοντά σ' όλα αυτά ήρθε να προστεθεί η πρόσφατη αύξηση των δημοτικών τελών και μάλιστα τη στιγμή που στο προηγούμενο φύλλο των "Αντιλαλών των Σκάρων", έγραφα στη στήλη μου για την περίπτωση του λογαριασμού του νερού στο οποίο μπήκε προσαύξηση 31 ευρώ και αναρωτιόμουν μήπως τελικά θα έπρεπε να αρχίσουμε να συζητάμε αν θα έπρεπε **να καταργηθούν τα δημοτικά τέλη** στον Αλέξανδρο.

Κατ' αρχάς δεν καταδέχτηκε κανείς να ασχοληθεί με το θέμα. Καμία απάντηση από πουθενά. Αμέσως μετά, αντί απαντήσεως, **ήρθε η αύξηση των τελών** ενώ είναι σε όλους γνωστό πως οι «ανταποδοτικές» συνθήκες εξυπηρέτησης είναι ανύπαρκτες ή τριτοκοσμικές. Το γεγονός, προσιθέμενο στα προηγούμενα, έκανε πολλούς να μιλήσουν για αδιαφορία, άλλους για απερισκεψία και άλλους για αναληψία.

Οι αρμόδιοι μιλούν για ανυπερβλήτα γραφειοκρατικά εμπόδια που δεν επιτρέπουν να διορθωθούν οι αδικίες.

Εμείς, αντίθετα, πιστεύουμε πως είναι κατ' αρχάς θέμα πολιτικής αντιμετώπισης και στάσης απέναντι σε αυτές τις περιοχές, ύστερα διάθεσης, και προ πάντων είναι θέμα Πολιτισμού. Αν αυτά υπάρξουν, τότε λύσεις υπάρχουν, και όλες οι αδικίες μπορούν να διορθωθούν.

Οι κάτοικοι του Αλέξανδρου έχουν δείξει με τη στάση τους πως είναι ολιγαρκείς και καθόλου απαιτητικοί, μετρούν την ποιότητα της ζωής με άλλα μέτρα γι' αυτό άλλωστε επέλεξαν να ζήσουν εκεί. Έννοια τους είναι να προστατεύσουν τον τόπο τους, τη γνησιότητα και την αυθεντικότητά του και να ζήσουν μαζί του μία απλή και ήρεμη ζωή. Άλλωστε το Σχολείο με δική τους κινητοποίηση το αποκατέστησαν όπως και το πρώην κοινοτικό κατάστημα και νυν εκλογικό κέντρο, αποκαθιστώντας ταυτόχρονα και τη χαμένη τιμή του νησιού στα μάτια των δικαστικών αντιπροσώπων, που έμεναν άφωνοι αντικρίζοντας έναν χώρο που παρόμοιο του δεν βρίσκεις ούτε στα βόθρα της Αφρικής.

Ζητούν όμως και από τους άλλους να σεβαστούν τον τρόπο τους, να σεβαστούν την **ελευθερία** αυτής της επιλογής τους να ζήσουν τη ζωή τους με ηρεμία αλλά και ασφάλεια. Ζητούν και **δικαιοσύνη** όσον αφορά την αντιμετώπισή τους από τις Αρχές (γιατί τα Πλατύστομα να ανήκουν στη Δ' ζώνη και ο Αλέξανδρος στην Α';). Επιδιώκουν, τέλος, την **αδελφσύνη** και ισότιμες σχέσεις με όλους. **Διεκδικούν Ελευθερία, Ισότητα, Αδελφσύνη.**

Το ευχάριστο της υπόθεσης είναι ότι αυτή η στάση που τηρείται απέναντι στην περιοχή η οποία αντί να βελτιώνεται χειροτερεύει, έκρουσε τον κώδωνα του κινδύνου σε ευαίσθητους αποδέκτες οι οποίοι ανταποκρινόμενοι στο κάλεσμα του «Φηγός» έσπευσαν να στοιχηθούν γύρω από τις γραμμές του με αποτέλεσμα η γενική συνέλευση που έγινε την Κυριακή 11 Δεκεμβρίου να έχει απόρροια επιτυχία (και με εγγραφή νέων μελών) και να εκλέξει νέο Δ.Σ. ανανεωμένο κατά τα 2/5. (Σχολιάστηκε, η απουσία, για μία ακόμα φορά, των Αλεξανδριτών της Νικιάνας. Γιατί άραγε;).

Από τον διάλογο που έγινε στη Συνέλευση δόθηκαν και οι κατευθύνσεις στο νέο Δ.Σ. του

«Φηγός» για τις πρωτοβουλίες που πρέπει να πάρει μπροστά στην κατάσταση που έχει διαμορφωθεί. Αναφέρω κάποιες από αυτές:

— Πρωτοβουλία για τη συνάντηση όλων των συλλόγων της πρώην κοινότητας Αλεξάνδρου, όσων έχουν στα ενδιαφέροντά τους και την προσαρμογή της περιοχής του Αλέξανδρου, υπό την αιγίδα της τοπικής κοινότητας, και η αναζήτηση και θεμελίωση νέων τρόπων συνεργασίας και συνέργειας, πάνω σε νέες βάσεις και αρχές.

— Πρωτοβουλία για συνάντηση με την δημοτική αρχή και συνεννόηση και συνεργασία για τη λύση των ζητημάτων που είναι της δικής της αρμοδιότητας (δημοτικά τέλη, κυνηγοί, αδέσποτη βόσκηση κ.λπ.). Η συνάντηση θα επιδιωχθεί αφού ο «Φηγός» θα έχει επεξεργασθεί και θα είναι έτοιμος να προτείνει τις νόμιμες και εφικτές λύσεις.

— Πρωτοβουλία για συνάντηση με την Περιφέρεια για το θέμα της επικινδυνότητας του δρόμου Λαζαράτων-Πλατυστόμων.

— Πρωτοβουλία για συνάντηση με το Δασαρχείο και τον Κυνηγετικό Σύλλογο, με σκοπό να μπει τάξη στο θέμα του κυνηγιού στην περιοχή, με απόλυτη τήρηση και εφαρμογή του Νόμου.

— Τοποθέτηση ενός stand στην πλατεία του Αλέξανδρου με ανακοινώσεις για: τους επισκέπτες της περιοχής, τους νέους κατοίκους, τους νέους ιδιοκτήτες και αναστηλωτές σπιτιών, τους κυνηγούς, τους κατοίκους των χωριών.

— Συντήρηση και εξωραϊσμός των παλαιών πινακίδων και τοποθέτηση νέων.

— Προσπάθεια εξεύρεσης νέου χώρου στη Λευκάδα για την εγκατάσταση και λειτουργία της ομάδας του αργαλειού.

— Προσπάθεια για την αποκατάσταση των ζημιών που υπέστη το σχολείο και οι εκκλησιές μας από το σεισμό.

Κλείνοντας, με τον ερχομό του 2017, να ευχηθώ για όλους, ελευθερία-ισότητα-αδελφσύνη και φυσικά υγεία, για τον Αλέξανδρο περισσότερο ενδιαφέρον και ευαισθησία και για την Ελλάδα περισσότερο αληθινή, αλήθεια, αλήθεια...

Τέλος και μία αφιέρωση ειδικά για τους Αλεξανδρίτες. Εγώ δεν έζησα στον Αλέξανδρο, (ο πατέρας μου μεγάλωσε στα Κολυβάτα). Όταν όμως περιδιαβαίνω τα στενά αυτών των χωριών μου έρχεται στο νου το παρακάτω ποίημα (Στον ίδιο χώρο) του Αλεξανδρινού το οποίο και αφιέρωνω σε όλους όσους έζησαν σ' αυτά τα χωριά. *Οικίας περιβάλλον, κέντρων, συνοικίας που βλέπω κι όπου περπατώ, χρόνια και χρόνια. Σε δημιουργήσα μες σε χαρά και μες σε λύπες: με τόσα περιστατικά, με τόσα πράγματα. Κι' αισθηματοποιήθηκες ολόκληρο, για μένα.*

Κ. Π. Καθήφης

Αλέξανδρος Δεκέμβριος 2016
Νίκος Σπ. Κονδυλάτος



ΓΕΝΙΚΟΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΟΣ ΙΑΤΡΟΣ

Δώρα Ε. Μανωλίτση

Ειδικευθείσα στη Γαλλία
Διπλωματούχος Πανεπιστημίου Βερσαλλιών



- Συνταγογράφηση με ΕΟΠΥΥ
- Κατ' οίκον επισκέψεις
- Επείγοντα Περιστατικά
- Θεραπεία χρόνιων νοσημάτων
- Ιατρικές πράξεις
- Πιστοποιητικά υγείας

Περικλέους 3 & Λ. Μεσογείων, (πλησίον στάση μετρό Χολαργός) 15561 Χολαργός
Τηλ.: 2110128454, 6972088138
email: theodoula.manolitsi@gmail.com

Δέχεται με ραντεβού: πρωί 11:00 - 13:00
απόγευμα 17:30 - 20:30

Η σελίδα των Τοπικών Συλλόγων

Σύλλογος Φίλων Αλεξάνδρου «Φηγός»

Με αφορμή το γεγονός της έναρξης των προκαταρκτικών εργασιών για τα γυρίσματα της νέας ταινίας του **Στέλιου Χαραλαμπίδου «Τα δάκρυα του θουνού»** που θα γίνουν στη Λευκάδα, η κινηματογραφική λέσχη του Ορφέα σε συνεργασία με τον «Φηγός» αφιέρωσε, εμβόλιμα, μία από τις καθιερωμένες ημέρες προβολής, την Τρίτη 20 Δεκεμβρίου, στον σκηνοθέτη, προβάλλοντας την τελευταία του ταινία



«**ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ-Ο ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΜΙΑΣ ΗΜΙΤΕΛΟΥΣ ΑΝΟΙΞΗΣ**». Στην εκδήλωση στην οποία παρέστη και μίλησε και ο σκηνοθέτης για τη νέα του ταινία, χαιρέτισαν ο Δήμαρχος Λευκάδας, η κα **Τούλα Σκληρού** ως εκπρόσωπος της Λέσχης, η κα **Λουκία Κατωπόδη** υπεύθυνη πολιτισμού της Αντιπεριφέρειας Λευκάδας και ο **Νίκος Κονδυλάτος** ως εκπρόσωπος του «Φηγός». Στη συνέχεια παραθέτουμε το χαιρετισμό του **Νίκου Κονδυλάτου**:

Ο Σύλλογος Φίλων Αλεξάνδρου «Φηγός» καλωσορίζει και πάλι τον **Στέλιο Χαραλαμπίδου**, χειμώνα αυτή τη φορά, στη Λευκάδα.

Είναι γνωστό σε όσους παρακολουθούν τις εκδηλώσεις Πολιτισμού στη Λευκάδα, πως ο Σύλλογος Φίλων Αλεξάνδρου «Φηγός» υποδέχεται κάθε Αύγουστο τον **Στέλιο Χαραλαμπίδου** στην πλατεία του Αλέξανδρου, όπου προβάλλεται κάθε νέα ταινία του και αναλύεται πολύπλευρα στο διάλογο που ακολουθεί με τον σκηνοθέτη.

Μάλιστα αποσπάσματα από τη σημερινή ταινία για το **Γρηγόρη Λαμπράκη** είχαν προβληθεί τον Αύγουστο του 2013 σε πρώτη παγκόσμια προβολή σε αυτή τη μικρή αλλά τόσο ανθρώπινη πλατεία του Αλέξανδρου, γεγονός που πιστοποιεί τη βαθειά σχέση εκτίμησης και φιλίας που υπάρχει ανάμεσα στο δημιουργό και τον Αλέξανδρο και τον «Φηγός».

Σήμερα ο «Φηγός» με τις λιγοστές υλικές δυνάμεις που διαθέτει αλλά με πλούσια ψυχικά και ηθικά αποθέματα στέκεται στο πλευρό του **Στέλιου Χαραλαμπίδου** και συνδράμει την προσπάθειά του από την πρώτη στιγμή που ξεκίνησαν οι προπαρασκευαστικές εργασίες της νέας του ταινίας «**Τα δάκρυα του θουνού**» της οποίας τα γυρίσματα θα γίνουν στη Λευκάδα.

Και δεν θα μπορούσε να γίνει διαφορετικά καθώς ο μοναχικός δρόμος που έχει ακολουθήσει ο «Φηγός» στη Λευκάδα αναζητώντας τον χαμένο τρόπο, βρίσκει διόδους επαφής και επικοινωνίας και στις ταινίες του **Στέλιου Χαραλαμπίδου** όπου ανιχνεύεις αυτό τον άλλο τρόπο δοσμένου αριστοτεχνικά και αισθαντικά, με τη γνωστή ποιητική και εικαστική ματιά που χαρακτηρίζει όλες τις ταινίες του.

Άλλωστε δεν είναι τυχαίο ότι η Α' Συνάντηση του Ιουλίου στον Αλέξανδρο το 2010, δανείστηκε τον τίτλο της από το βραβευμένο ντοκιμαντέρ του **Στέλιου Χαραλαμπίδου «Είδαν τα μάτια μας γιορτές»** έναν ύμνο στη χαρά της ζωής, της παραγωγής και της δημιουργίας μέσα από τις γιορτές-τελετουργίες που χαρακτήριζαν τον τρόπο της συγκομιδής και παραγωγής των πρωτογενών αγαθών, του ψωμιού, του λαδιού και του κρασιού, όπου η βιωματική σχέση του ανθρώπου με τα δέντρα και τα κτίσματα καθιστά το ατομικό, δημιουργό της συλλογικής μνήμης και θεμέλιο λίθο στη διατήρηση της μνήμης και της ιστορίας του τόπου.

Αυτό το περιβάλλον και αυτά τα κτίσματα, αλώνια, λιοτριβία, μύλους, ληνούς, τα απομεινάρια μιας μακραιώνης αρχιτεκτονικής, ψάχνουμε να βρούμε σήμερα σε όλη τη Λευκάδα για τις ανάγκες της νέας ταινίας του **Στέλιου** καθώς και τα πρόσωπα που θα μπουν στο πνεύμα αυτής της εποχής για να ενσαρκώσουν τους ήρωές του.

Θεωρούμε πως το έργο δημιουργών με την ποιότητα, την κινηματογραφική παιδεία και την τέχνη του **Στέλιου Χαραλαμπίδου** αξίζει κάθε στήριξης και συμπαράστασης και είμαστε σίγουροι πως οι αρχές του τόπου, οι συλλογικοί φορείς και η τοπική κοινωνία θα σταθούν στο πλευρό του και θα συνδράμουν την προσπάθειά του (πράγμα που ήδη γίνεται με ενθουσιασμό) στα γυρίσματα της νέας του ταινίας, πολλά μάλλον που η κινηματογραφική του ματιά και η τέχνη του, αλλά και η

θέση που κατέχει στον κόσμο του κινηματογράφου, αποτελούν εγγύηση πως η ταινία θα αποτελέσει την καλύτερη διαφήμιση για την αληθινή Λευκάδα και μάλιστα σε ένα διαφορετικό κοινό με μεγαλύτερες απαιτήσεις ποιότητας και πολιτισμού.

Άλλωστε «**Τα δάκρυα του θουνού**» από την αρχή των γυρισμάτων μέχρι την ολοκλήρωση και την προβολή της ταινίας συνιστούν ένα σπουδαίο πολιτιστικό γεγονός για τη Λευκάδα και σαν τέτοιο πρέπει να το δούμε.

Τέλος, εκ μέρους του «Φηγός», θα ήθελα να εκφράσω τις ευχαριστίες μας προς την κινηματογραφική λέσχη του Ορφέα και ιδιαίτερα την κυρία **Τούλα Σκληρού**, που εδώ και 47 χρόνια εργάζεται επίμονα, αθόρυβα και μεθοδικά για να υπάρχει αυτή η εστία πολιτισμού για τη Λευκάδα. Μάλιστα για το γεγονός ότι δεν πτοήθηκε ούτε από το θλιβερό γεγονός του καλοκαιριού και την καταστροφή του Απόλλωνα αλλά συνέχισε με πείσμα τον αγώνα της ώστε η λέσχη να μη διακόψει τη λειτουργία της και να έχουμε έτσι την ευκαιρία όλοι εμείς σήμερα να βρισκόμαστε εδώ, εμάς μας συγκινεί ιδιαίτερα και αισθανόμαστε προς τούτο ευγνώμονες, καθώς μας δίνεται η δυνατότητα, στην κλειστή κοινωνία που ζούμε, εκτός όλων των άλλων, όπως π.χ. η χαρά της συνεύρεσης και επικοινωνίας, να ερχόμαστε, μέσα από τη μαγεία του κινηματογράφου, σε επαφή με τις σύγχρονες τάσεις και ρεύματα, ιδέες και προβληματισμούς που αναπτύσσονται στο σύγχρονο κόσμο.

Το νέο Δ.Σ. του «Φηγός»

Πρόεδρος

Γ. Γραμματέας

Ταμίας

Υπ. εκδηλώσεων

Υπ. Δημ. Σχέσεων

Αγγελική Σούνδια

Απόστολος Κουφιδάς

Θεότολος Δουθίτσας

Νίκος Κονδυλάτος

Μαρία Σέρβου-Σερεμέτη



«Ό,τι έφυγε, ριζώνει εδώ, στην ίδια θέση, λυπημένο, αμίλητο...»

Γ. Ρίτσος

Το καμπαναριό του Αγίου Σπυριδώνα ήταν χαρακτηριστικό δείγμα της ευρύτερης περιοχής του Αλεξάνδρου, καθώς έστεκε για δεκαετίες σε μια άκρη της ευρύχωρης πλατείας του Αλέξανδρου, που ήταν και το πέρασμα από το χωριό. Έστω και αν δεν χτύπησε ποτέ το ρολόι του. Η καμπάνα του όμως ανήγγειλε όλα αυτά τα χρόνια χαρές και λύπες, Πασχαλιές και Μεγαλοβδόμαδα, πολέμους και ξεσηκωμούς, τις ώρες για το σκολειό... Ίσως να μην είχε καμιά ιδιαίτερη αρχιτεκτονική αξία. Από μεπτόν και σίδερα ήταν, σε μια εποχή μάλιστα που μόλις είχε αρχίσει να κάνει την εμφάνισή του στα μέρη μας ως δομικό υλικό το τσιμέντο. Η αξία του ήταν όμως συναισθηματική. Και από αυτή την άποψη ήταν μεγάλη.



Η σελίδα των Τοπικών Συλλόγων

Πολιτιστικός Σύλλογος Νικιάνας «ΟΙ ΣΚΑΡΟΙ»

✓ Φιλανθρωπική εκδρομή στην Πωγωνιανή Ιωαννίνων κι επίσκεψη στην "Κιβωτό του Κόσμου" πραγματοποίησε ο Σύλλογός μας την Κυριακή 6 Νοέμβρη 2016 και παρέδωσε τρόφιμα και είδη πρώτης ανάγκης τα οποία είχε φροντίσει να συγκεντρώσει.

✓ Πραγματοποιήθηκε και φέτος η **Εθελοντική Αιμοδοσία του Συλλόγου** μας.



✓ Παρουσίαση οικιακής κομποστοποίησης στη Νικιάνα

Το Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Σφακιωτών σε συνεργασία με το Δήμο Λευκάδας έκανε την παρουσίαση Οικιακής Κομποστοποίησης την Κυριακή 23 Οκτώβρη 2016 ώρα 5:00 το απόγευμα στο παλιό Δημοτικό Σχολείο Νικιάνας.

Η κομποστοποίηση είναι μια φυσική διαδικασία η οποία μετατρέπει τα οργανικά υλικά σε μια πλούσια σκούρα ουσία. Αυτή η ουσία λέγεται κομπόστ ή χούμους ή εδαφοβελτιωτικό. Πρόκειται για έναν πολύ άμεσο και σημαντικό τρόπο πρόληψης και ανακύκλωσης. Έχει υπολογιστεί ότι το 35% των οικιακών απορριμμάτων μπορούν να κομποστοποιηθούν. Ως κομποστοποίηση ορίζεται η αερόβια βιολογική (οξειδωτική) διαδικασία αποικοδόμησης και σταθεροποίησης των οργανικών υλικών, που πραγματοποιείται υπό τις φυσικές και χημικές εκείνες συνθήκες που ευνοούν τη διαδοχή συγκεκριμένων θερμοφίλων, θερμά ανθεκτικών και μεσόφιλων μικροβιακών πληθυσμών (Grav et al, 1971, Hang 1996). Βικιπαίδεια

✓ Ευχαριστίες για το παζάρι που διοργάνωσε ο Σύλλογός μας.



✓ Ο Σύλλογός μας προγραμματίζει τον ετήσιο χορό του για τις 28 Γενάρη του 2017 στο κέντρο Γαζή.

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΝΙΚΙΑΝΑΣ «ΟΙ ΣΚΑΡΟΙ»



Αργύρης Κόκορης

Αλέξανδρος Αρκαδόπουλος

Δημήτρης Χαϊζής

👉 Ειδήσεις - Προβληματισμοί - Σχόλια

✓ Χωριανοί, σας υπενθυμίζουμε ότι στις αρχές του 2017, σύμφωνα με όσα είχε αφήσει να



ενηοηθεί μετά τη συνάντησή της με το Βουλευτή κ. **Θανάση Καθθαδά** η Διευθύνουσα Σύμβουλος του Κτηματολογίου Α.Ε. κα **Χριστίνα Κλωνάρη**, θ' ανοιξουν οι κτηματολογικές ενότητες που θα μπορούν να γίνουν διορθώσεις κι αφορούν μόνο αγροτικές περιοχές και όχι οικισμούς.

Για το χωριό μας οι προς διόρθωση ενότητες είναι οι παρακάτω εννιά (9): **340050509, 340050701, 340050623, 340050405, 340051201, 340051206, 340050504, 340051205, 340050903.**

Όσοι λοιπόν θέλετε να κάνετε διορθώσεις έχετε το νου σας!

✓ Από το 2ο φύλλο των "Αντίλαλων" το 2010 είχαμε επισημάνει ότι θα υπάρξει πρόβλημα με το νεκροταφείο στη Νικιάνα. Μάλιστα επανήλθαμε και σ' άλλα φύλλα, 11/2012, 24/2016 και 25/2016, από αυτή τη στήλη ενώ στο φ. 17/2014 είχαμε αφιερώσει το κύριο άρθρο της εφημερίδας μας. Διαχρονικά οι ευθύνες βαρύνουν όλους όσοι ήταν αρμόδιοι τόσο για την χωροταξία στο πρώτο κομμάτι όσο και στην επέκτασή του. Ιδιαίτερα οι ευθύνες βαρύνουν το Δήμο για την μη επίλυση του τόσο καυτού θέματος. Τώρα που έφτασε η ώρα της αλήθειας, αφού δεν υπάρχει σπιθαμή διαθέσιμου χώρου για ενταφιασμό, τι μπορεί να γίνει άραγε;



📖 Ειδήσεις - Προβληματισμοί - Σχόλια

✓ Σε μια όμορφη βραδιά την Τετάρτη 14 Δεκεμβρίου 2016, στην αίθουσα της ΕΣΗΕΑ έγινε η παρουσίαση του βιβλίου "Λευκάδας Πετράδια" του Βαγγέλη Κουκούλογλου.

Στο βιβλίο πραγματεύεται το ποδόσφαιρο στο νησί της Λευκάδας διαχρονικά τόσο σε ομάδες όσο και πλειάδα ποδοσφαιριστών ενώ γίνεται αναφορά στο χωριό μας και στην ποδοσφαιρική ομάδα του Συλλόγου μας με φωτογραφία του "Κερανού Σκάρων".



Η παρουσίαση έγινε μπροστά σε πολλούς Λευκαδίτες. Μίλησαν οι: Γ. Βασιλειάδης (υφυπουργός Αθλητισμού), Θ. Καθβαδάς (Βουλευτής), Θ. Λογοθέτης (Πρόεδρος Ομοσπονδίας Λευκαδίτικων Συλλόγων), Μάκης Καραμπάλης (Ναύαρχος ε.α.), Π. Γερακάρης (δημοσιογράφος), Βασ. Κατωπόδης (Αντιπρόεδρος Τηλικράτη). Απήγγειλαν οι Λευκαδίτες ηθοποιοί: Δ. Ζακυνθινός και Δ. Βερούκιος.

Μουσική έκπληξη με τις: **Αναστ. Γεωργάκη** (ακορντεόν) και τη σοπράνο **Ιωάννα Βρακατσέλη** με τραγούδια της Λευκάδας.

Συντόνισε ο **Ηλίας Γεωργάκης** (δημοσιογράφος).

Την εκδήλωση έκλεισε με ομιλία του ο ίδιος ο συγγραφέας.

✓ **Αρέ Γώγια**, μου φαίνεται ότι είσαι απ' τους λίγους τυχερούς που τα λιόδεντρά σου δεν προσβλήθηκαν από δάκο. Καλοφάγωτη η λαδιά και του χρόνου!!!



✓ Για δεύτερη φορά είχαμε το φαινόμενο της εξαφάνισης κατοικιδίων, σκύλων εν προκειμένω, απ' τον Αλέξανδρο και μάλιστα αυτή τη φορά τριών. Προ 2ετίας περίπου είχαμε την απώλεια της μασκώτ του Αλεξάνδρου του «Σκάρου» ιδιοκτησίας **Ν. Κονδυλάτου**. Τώρα είχαμε την απώλεια του «**Oliver**» ίδιου αφεντικού συν του «**Astor**» του **Φίλιππου Σούνδια** (Γαδί) και του «**Αλέξη**» του **Νίκου Ραμαντάν**.

Δεν θέλουμε να πιστέψουμε ότι υπάρχουν ασυνείδητοι που εμπλέκονται για τους οποίους δεν αρκεί η λέξη ντροπή, αλλά και σύμπτωση επαναλαμβανόμενη παύει να είναι σύμπτωση. Προς το παρόν αυτά τα ολίγα.

✓ ...Μα εγώ που 'μαι δέντρο μεσ' τη γη με ξεριζώνεις κάθε χαραυγή...

Ένα γέρικο ρουπάκι στο δάσος των Σκάρων αργοπεθαίνει. Στην τοποθεσία "Ντούσα" ξάπλωσε να κοιμηθεί τον ύπνο τον αιώνο και παρότι οι ρίζες του χάσκουν στον αέρα προσπαθεί να μείνει ζωντανό σαν τον άνθρωπο που κι ακόμη όταν φτάνει το τέλος του παλεύει για να ζήσει. Φύση η Μεγαλοσύνη σου!!!



✓ Στην πλούσια χλωρίδα των Σκάρων περιλαμβάνεται και το μοναδικό γνωστό φυτό που γονιμοποιείται υπό το φως της πανσελήνου η "Εφέδρα". Διαβάζουμε στο site Λευκαδίτικα νέα σχετικά:

Το μοναδικό γνωστό φυτό που ερωτοτροπεί υπό το φως της πανσελήνου, περιμένοντας το φως της για να γονιμοποιηθεί. Το γεγονός αυτό ανακαλύφθηκε μόλις πρόσφατα από ερευνητές του Πανεπιστημίου της Στοκχόλμης, που δημοσίευσαν την μελέτη τους το 2015 στην επιθεώρηση *Biology Letters*.

Ο μηχανισμός του φαινομένου της αναπαραγωγής της Εφέδρας και γιατί αναπαράγεται μόνο στην πανσελήνο παραμένουν άγνωστοι. Ένα από τα θαύματα της Φύσης. «Από ό,τι γνωρίζουμε, είναι η πρώτη που αντιδρά στις φάσεις της σελήνης», λέει η Ράιντιν (Catarina Rydin), μια από τις ερευνήτριες που ανακάλυψαν το φαινόμενο. «Τη νύχτα, οι πολυάριθμες σταγόνες επικονίασης λάμπουν σαν διαμάντια υπό το σεληνόφως, ένα εντυπωσιακό θέαμα ακόμα και για το ανθρώπινο μάτι» σχολιάζει. Ένα από τα είδη Εφέδρας δίνουν την εφεδρίνη, μια διεγερτική ουσία που χρησιμοποιείται για ντοπάρισμα.

✓ Πιάστηκε 43χρονος ημεδαπός για αφαίρεση ταμάτων και ηλεκτρικής συσκευής από τον ενοριακό ναό του Σωτήρος στη Νικιάνα την Κυριακή 20 Νοέμβρη 2016. Τι να πούμε; Σημεία των καιρών;



ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΚΟΛΥΒΑΣ

ΗΡΩΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ, 31100, ΛΕΥΚΑΔΑ
τηλ-fax: 26450 24567, κιν: 6932808280
e-mail: afelsion@yahoo.gr

ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ
ΔΟΥΒΙΤΣΑΣ

ΒΑΛΛΩΡΙΤΟΥ 1 ΛΕΥΚΑΔΑ
ΤΗΛ. (0645) 22852 - 24825 ΚΙΝ. 094 692537

Pharmacy
Aikaterini Mintza

Health
Beauty
Wellness

Ring Road Lefkada - Nydri, Nikiana, e-mail: mintza.kat@gmail.com
Tel.: 2645071541 - Fax.: 2645071723 Mobile: 6947 715 947

📖 Ειδήσεις - Προβληματισμοί - Σχόλια

✓ Δεν ευδοκίμησαν και ξεράθηκαν οι Φοίνικες που φυτεύθηκαν στην περιοχή Λιμνί, πλαζ της Νικιάνας. Ίσως προσβλήθηκαν από την ασθένεια που τους εξαφάνισε σε πολλές περιοχές της χώρας μας.



Καλό είναι στα παρτέρια να φυτευτούν δέντρα της ντόπιας χλωρίδας που είναι περισσότερο ανθεκτικά και προσιδιάζουν και με το περιβάλλον.

✓ Μεσ' το Φλεβάρη θ' αρχίσουν, σύμφωνα με τα όσα είπε στη συνέντευξή του ο Στέλιος Χαραλαμπίδης, τα γυρίσματα της νέας του ταινίας «Τα δάκρυα του βουνού». Λεπτομέρειες θα διαβάσετε σε άλλη στήλη.

Αυτό που θα θέλαμε να τονίσουμε: αφού τα περισσότερα γυρίσματα θα γίνουν στη Λευκάδα και μάλιστα κάποια στην περιοχή του Αλεξάνδρου, εξυπακούεται η προβολή του τόπου μας μέσα από την ταινία και ως εκ τούτου θεωρούμε αυτονόητο και εκ των ουκ άνευ αφενός μεν τη στήριξη στην παραγωγή με την παροχή όλων των διευκολύνσεων από την πλευρά της Κοινότητάς μας και των τοπικών συλλογικοτήτων (ήδη έχει κατατεθεί η στήριξη του Δήμου) για την εξεύρεση βοηθητικών ηθοποιών (κομπάρσων) μέχρι και την υπόδειξη ακόμη κατάλληλων τόπων που θα μπορούσαν να επιλεγούν για τα γυρίσματα. Γενικά θα λέγαμε να προσφέρουμε «Γη και ύδωρ» όλοι μας για την επιτυχία της ταινίας η οποία με την σκηνοθετική μαεστρία του Στέλιου θα είναι δεδομένη.

✓ Μικρό ιστορικό του Σχολείου Πλατυστόμων

Γράφει για το Σχολείο Πλατυστόμων ο Πάνος Γ. Ροντογιάννης (Η εκπαίδευση στη Λευκάδα (1613-1950), Αθήνα, 1994):



«Το σχολείο Πλατυστόμων ήταν πάντα μονοθέσιο και παλαιότερα με τέσσερις τάξεις μαθητών. Μετά το 1921 είχε κι αυτό 6 τάξεις. Οι μαθητές ήταν στα μέσα του 1930 γύρω στους 30-40. Παλιότερα, μετά την Ένωση, πρέπει να υπηρέτη-

σαν εδώ κάποιοι από τους παλιούς υποδιδασκαλούς ή γραμματοδιδασκαλούς, ενώ κάποτε το μικρό αυτό σχολείο θα έμεινε κλειστό, οπότε μερικοί μαθητές του θα φοιτούσαν στο σχολείο Αλεξάνδρου. Ως το 1949 στεγαζόταν σε ιδιωτικό οίκημα με νοίκι. Το 1949 με δαπάνες του κράτους και προσωπική εργασία των κατοίκων που πρόσφεραν και πέτρα και άμμο και ασβέστη, ανεγέρθηκε ένα μονοθέσιο δημόσιο διδακτήριο με μία αίθουσα διδασκαλίας, γραφείο, διάδρομο και δωμάτιο με κουζίνα κ.λπ. για διαμονή του δασκάλου στην περίπτωση που θα ήταν ξένος. Το σχολείο χτίστηκε σε οικόπεδο 850 τ.μ. που πρόσφερε η εκκλησία. Η κατασκευή αποπερατώθηκε το Μάιο του 1951 και το σχολείο μεταφέρθηκε εδώ από το ιδιωτικό οίκημα τον Ιανουάριο του 1950.

Η μικρή σχολική βιβλιοθήκη που έγινε μετά το 1935, διαλύθηκε στην Κατοχή και ξανασυστήθηκε κατόπιν με εράνους ομογενών στις ΗΠΑ, όπως έγινε και με άλλα σχολεία του νησιού. Με την απαλλοτρίωση των μοναστηριών δόθηκε στο σχολείο αρκετός αριθμός ελαιόδένδρων, τα οποία πουλήθηκαν για την ίδρυση του σχολικού κτιρίου αντί 51.000 δραχμών, που εξανεμίστηκαν κατά την Κατοχή κατατεθειμένες στην Αγροτική Τράπεζα. Απομένουν τώρα (1953) από το σχολικό κλήρο 17 ελαιόδεντρα στη θέση «Μαυρομμάτη» της περιοχής Φρυνίου και 4 άλλα στη θέση Άγιοι Πάντες του χωριού Αλέξανδρος. Από το 1939-42 δάσκαλος ο Νικόλαος Κιτσάκης. Μαθητές το 1942, 38».

Σημ. Συντ.: Αφιερωμένο στους κοντοχωριανούς φίλους Πλαστομίτες για να νοσταλγήσουν τα χρόνια που φοίτησαν στο Δημοτικό.

✓ Γίορτασε και φέτος με την τέλεση της Θείας Λειτουργίας ο πάλαι ποτέ ενοριακός ναός του Αϊ-Νικόλα, και παρεκκλήσι σήμερα, του οικισμού Κολουβάτα της Τοπικής Κοινότητας Αλεξάνδρου.



Νίκα μην τρως πολλά σπερνά γιατί είσαι σε κρίσιμη ηλικία!!!

Σε άλλες εποχές, ο γιορτασμός ήταν λαμπρός για τον προστάτη του χωριού. Παρότι ο οικισμός είναι σήμερα εγκαταλελειμμένος, με τους Κολουβιάτες να είναι σκορπισμένοι σε τρεις τουλάχιστον ηπείρους και ξέρω 'γω σε πόσες θάλασσες, ο Αϊ-Νικόλας συνεχίζει να είναι σημείο αναφοράς και ταύτισης των απανταχού της γης Κολουβιατών.

Κοινή συνισταμένη για τους Κολουβαίους και τους Βρετταίους ο μεγαλοπρεπής, πριν το κάψιμό του στις αρχές της δεκαετίας του '70, ναός, με την εικόνα των Ταξιαρχών να βρίσκεται θέση μέσα στην εκκλησία του Αϊ Νικόλα, που χτίστηκε στον ίδιο χώρο που υπήρχε το ομώνυμο εκκλησάκι των Κολουβαίων, θεμέλια του οποίου σώζονται μέχρι σήμερα.

«...Οι Ταξιάρχες που είναι εκκλησία παλιότερη του χωριού και ανήκει στους Κολουβάδες, μαρτυρεί την παλιά τους προέλευση σαν βυζαντινοί στρατιώτες, ιδιαίτερα του Δεσποτάτου της Ηπείρου. Αργότερα όταν ήλθαν οι Βρεττοί έχτισαν και αυτοί εκκλησία, του Αγίου Νικολάου και έτσι στον ίδιο χώρο πάνω από το χωριό υπήρχαν δυο εκκλησίες και φυσικά δύο ενορίες. Μια των Κολουβάδων με τα επίλοιπα επίθετα σαν παλιότερη και η άλλη των Βρεττών. Και γινόταν δυο τοπικές (ενοριακές) γιορτές στις 8 Νοεμβρίου και στις 6 Δεκεμβρίου. Και η συνήθεια αυτή διατηρούνταν ως τα 1960...» (Σπύρος Π. Σούνδιας, «Παναγία της Γύρας (Λευκάδας)», Αθήνα 2005).

Η θειά Αγάπη φρόντισε για μια ακόμη φορά για τα παραδοσιακά σπερνά. Ευχόμαστε στους όπου γης Κολουβιάτες Χρόνια Πολλά.



- Αρχιτεκτονικές - Στατικές Μελέτες
- Έκδοση Οικοδομικών Αδειών • Τοπογραφικές Εφαρμογές
- Επισκευές - Ενισχύσεις • Κατασκευή - Επίβλεψη
- Τακτοποίηση αυθαιρέτων Ενεργειακά πιστοποιητικά



ΜΑΝΩΛΙΤΣΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ

Πολιτικός Μηχανικός
Διπλ. Πανεπιστημίου Πατρών

τηλ.6934843558 -Νικιάνα Λευκάδος
email : jimislefk@hotmail.com